



19 ^S  ^S 66

A 14

I Breunow
Sechs - Stern

II. Stein u. Püster

quaderno di

A 14

314

In copertina:

Città del Vaticano (Roma). La Guardia Svizzera.

Nell'ambito dello Stato della Città del Vaticano (creato l'11 febbraio 1929 mediante i noti Patti Lateranensi, che sancirono la Conciliazione tra lo Stato Italiano e la Chiesa) i servizi d'onore, di vigilanza e di polizia sono affidati ai Corpi Armati Pontifici. Di essi gerarchicamente più importante è il Corpo delle Guardie Nobili, composto di soli ufficiali e i cui membri sono scelti fra le famiglie nobili di Roma e d'Italia, per il servizio d'onore al Pontefice durante le udienze e quando Egli lascia i suoi appartamenti. Seguono la Guardia Palatina d'Onore, reclutata fra gli abitanti di Roma e destinata a servizi d'onore in particolari e solenni funzioni, e i Gendarmi Pontifici, che, nella loro divisa napoleonica, espletano i normali servizi di sicurezza e di polizia. Ma fra tutti i Corpi Armati, più nota, celebre e ammirata è, senza dubbio, la Guardia Svizzera, la cui caratteristica divisa si vuole ideata da Michelangelo Buonarroti e la fondazione della quale risale al 22 gennaio 1506, quando i suoi primi 150 soldati fecero il loro ingresso a Roma sotto il comando di Gaspard de Silenen. Il piccolo Corpo ha tradizioni gloriose; il 6 maggio 1527, ad esempio, durante il Sacco di Roma, i suoi 200 componenti si sacrificarono tutti contro le truppe imperiali, per dar modo al papa Clemente VII di trovare scampo e rifugio in Castel S. Angelo. Le Guardie Svizzere hanno la custodia della persona del Papa e dei suoi appartamenti, e si compongono oggi di 100 militi scelti e reclutati nei diversi Cantoni della Confederazione Elvetica, escluso il Ticino. Il loro comando spetta a un colonnello coadiuvato da 5 ufficiali.

L'illustrazione è tratta dalla Enciclopedia dei Ragazzi Curcio a colori.

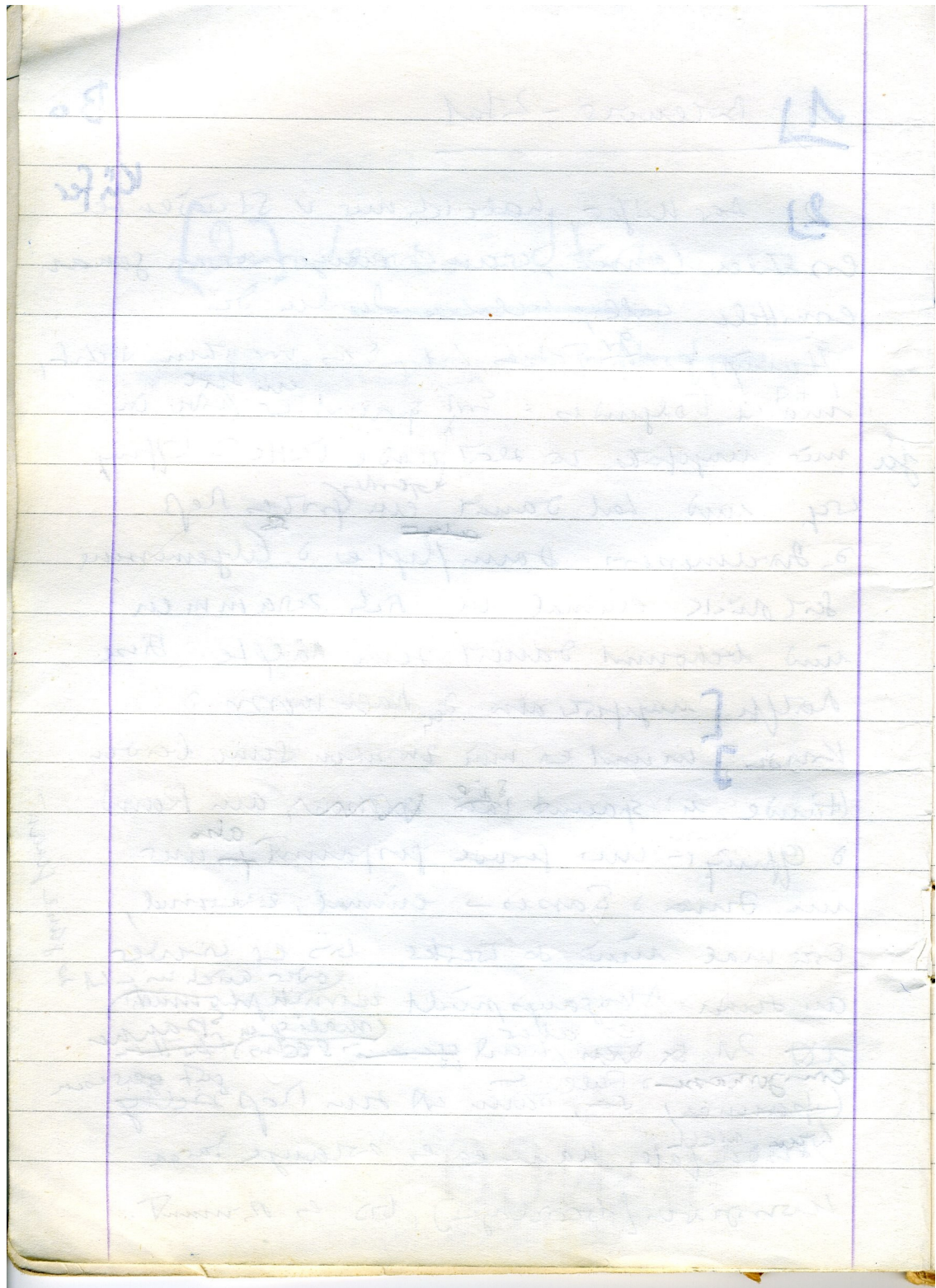
Bella copia

Città del Vaticano (Roma) - 14.05.1974

[2] Jech - dkm

Zur Regeneration der R.H.

ORGANO SETTIMANALE DELLE LEZIONI					
Giorno	Lezione	Oratore	Parola	Temperatura	Altre note
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					



Math 3)

Give harder ^{more} pure mathematics;

das Netz größer ist, als aus (mit

es als viel-selbstverständlicher emp-
funden zu werden.

andou Wether, brun de ^{darker} plantes

§ kann sein, daß ~~von~~ Stamm ~~aus~~

~~Wahr~~ hinnehmendes Biot, wenn es

aus schon [ein paar Stunden] ein be-

7 und vorzeitig sagen lässt
- die zu folgen scheint :

~~7 End am Ende eines Satzes
und erkennen : es bedeutet -
auf diesen Fall - im Selbstamen
zu mir verkleidet sein verstand
alles wieder erkennen. [Mysteria:
Rechenbach, Nach,] im
B. Tausen in Befund und eine
alter + et Bekanntes, einen Ver-
trauen]~~

Thema lang das warne?
Si

Wunderbarerweise ist: Wie immer sind
hier die Grade nicht nur ^{ausgesprochen} subogen, einzig.

for Land Acquisition

Sp. Beyersing groot
Aldus ~~groot~~ Jan

in Beziehung zur Nat. ent., wenn auch

Zusatz steht: 7 & nicht 6 aus' aber

gibt es denn wirklich faule Menschen

Sechsmal? Und, noch einen Schritt

Gutes, ^h warum? weil es ^{gerade} dein (6 mal)?

~~Wiederholung~~ ^{2c} Loz kommt ^{4a} da, Wieder kommt

das 1. ²Wort, der 2. ²Wort

Alle fünf, und mit Klassennummer

~~HA, und es wohl auch nicht sein kann.~~

das genau es mit Silber Trager meint

Verstehen will es. Am ~~ersten~~^{letzten} Jan 2

Wir 4) Lie Kapiera an der Frage wir,
~~das~~ die ^{im} die Letzte, ob für uns
 sind um mehr als weniger # Nachh.
 gehabt haben!

Nad Anzen Nadwanka und Shilwan

Tagliare i fili alle estremità. Non imp

Dr. Rading-Zedner, dann viel

me d. Eckpunkte

I — II

willer et en gater

das L.S. in Δ 180 Δ (V. 18) (gleiches)
man ~~ist~~ : das sind 6 gleichartige Dreie-
cke. In einem Δ gibt Winkel 60°
denn 60° hat aber 360°, also
nimmt es 3 mal zu.

Dann Δ so Fall erledigt, **I**ent-
sprechend einem Antinom, denn Ziel
es war und ist [Antinomie] so mit
lassen von
Gründlegenden Sätzen (hier in
unserem sehr einf. Fall Δ es nur der
Satz v. d. Winkelsumme aus durch
den man sieht, ~~da~~ ^{von} einem ein-
fallen muß) und ~~Antinomien~~ (hier
da es einem erfüllt, sondern man
keine Lösung finden kann)
zusammen, so aufzuklärende math.
Probleme hier schnell gelöst
werden können (siehe Bsp. v. d.
Antinomie, **I**)

folgendes Beispiel)

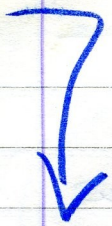
7. Erklärung der neuen
Sammelart Klänge.

7. (Tabellen) alle neuen
Leserinnen zu planen & hier zu
in die Art Lesern und ³⁰⁰ 300 Lesern
Zur Zeit der Sammlung, Lesern
in die $\times 3$ in 0 bis 100° bezeugt
Viele denken fähig. 2. Lesen nur
in der der $\left(\frac{1}{2}\right)$ zu lesen, 2,
einmal ein neue Lesern, $\left(\frac{1}{4}\right)$
Nell also f. 90°, und $\frac{1}{6}$ für 60°.

empfinden und, das ist hier
ausdrückliche Verneinung. Am Ende
ist nicht, was es Real, der auf aus
angefundene Problem ~~stellt~~ und eine
Rechnung bestehendes Merkmal,
Eigenschaften ^{seiner} ~~zu~~ ^{erhalten} ~~haben~~. In das eine das
mit einer Leidenschaft, ^{es} für alle
geht ein. ~~Es~~ ^{Es} ~~denke~~ ^{denke} ~~kein~~ ^{kein} ~~7~~ ⁷ ~~denke~~ ^{denke}
es und denken zu machen ~~7~~

→ ~~Der Mechanismus~~ des
 primären Unbelohnen ist wie unter [Lind]
 gefunden, was ist jetzt zugeordnet, und
 auch d. Reizkomplexer hervorheben machen.
 aber d. Erfolg d. H. K. [Lind]
 Das ist d. [Lind] (Lind) das
 das Ergebnis und [Lind] es ist. Und
 Lind ist, und man wie, das d. Kreis ist
 360° ~~erhöht~~? In dem Kreis [Lind]
 [Lind] das Ergebnis an [Lind] und
 der mit [Lind] [Lind] und [Lind]
 keine Antwort bekommen, was man wie

~~De kluis brengt me als in een
andere tijd uit - de leeuw slaakt
in mijn tijd. En ik heb
me niet meer zo veel onthouden~~



1
~~Es kann nur sehr selten~~
~~man D. durch einen ^{hoffentlich} 2. oder~~
 eine Entzündung, ~~aber~~ aber
 nicht least eine Klärung.
~~Es ist das und so ist es, dass~~
~~das d. Leben beeinflusst. Einmal~~
~~zu bekommen. In dieser Lokalisation~~
~~das das immer besteht,~~
~~habe ich ein d. Leben ein Produkt~~
~~hier für.~~



mit Hilfe der Wirt, und es
 bräuel es bestanden in 2. Auflage
 einen Behälter mit den math.
 Gründen.

except

~~Die gesamte Bevölkerung~~ 20

[Hier! ein solches Vogel in Lauffack
 die d' Loosenhaft? Es ist ein Bird
 d' kriegs Crisenschiff, d' krieg in Dances,
 d' krieg, d' krieg d' krieg. Es ist eines
 ein Bird d' produktive Dances da auf
 es kammern löst mit mit den Dances,
 die d' krieg d' kammern
 d' krieg d' kammern



~~Handwritten text, mostly illegible due to blurring and crossing out.~~

Welche Lernbeispiele?

1. ~~die~~ gestrige [jen], ^{sein} d.h., als wir in der
 dunklen Nacht, angedachte Lichte
 und wir haben ~~das~~ ^{das} Vorläge ~~seine~~
 solche Schritte zu der kann, die
 Ende der Nacht, und die der Lichte
 Kenntnisse ~~sonst~~ ^{sonst} ~~erinnert~~

[2]

[illegible]

Weggeht werden]

Der Burs, der ist jetzt heute Lasse
u. der ist mit seiner off. egypt. Labe
ist ausgesprochen. Er zeigt ein Alles

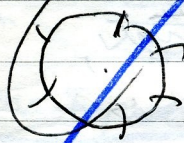
→ ^{Wohnungsgang} der ist mit heute
Lasse, der ist mit der L. off. egypt.
Labe ^{erkennt} hier als ein brennendes
Monsi & tot und tief hat in der
vom. Lasse, der erste Einyang,
er ist heute ^{er} zeigt Lasse, der
die Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
aber die hier auf der Lasse 6
und ist aus egypt. und der
~~er ist heute Lasse, der~~
~~Lasse, der~~ ^{haben er auf der} Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
~~Lasse, der~~ ^{er} zeigt Lasse, der
solcher Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der
Lasse, der ^{er} zeigt Lasse, der

7a)

Der Dgwt 1

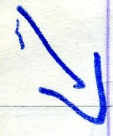
Die Reine als ~~ein~~ ¹⁰ ~~Hand~~
Das bestmögliche ~~Hand~~ ¹⁰ ~~Hand~~
2. Hand

Op man ~~formet~~ ~~erst~~ ~~hat~~ ~~2~~ ~~Hand~~ ~~das~~
~~und~~ ~~hat~~ ~~2~~ ~~Hand~~ ~~zu~~ ~~sein~~ ~~Strick~~
~~fest~~. ~~und~~ ~~trug~~ ~~in~~ ~~2~~ ~~Hand~~
~~den~~ ~~2~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~den~~ ~~ein~~ ~~reichte~~
~~und~~ ~~das~~ ~~2~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~2~~ ~~Hand~~
~~näher~~ ~~kürzer~~ ~~oder~~ ~~länger~~ ~~Rechte~~
~~Rechte~~ ~~Rechte~~ ~~Rechte~~. ~~Da~~ ~~Rechte~~,
~~2~~ ~~Rechte~~ ~~in~~ ~~Rechte~~, ~~und~~ ~~Rechte~~.
~~Der~~ ~~2~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~Rechte~~ ~~Rechte~~. ~~Er~~ ~~hat~~ ~~in~~
~~2~~ ~~Hand~~, ~~der~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~6~~ ~~Hand~~
~~Abzug~~.



Das ~~2~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~Rechte~~, ~~6~~ ~~Hand~~
~~fest~~, ~~2~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~Rechte~~. ~~Die~~ ~~Rechte~~
~~Hand~~

~~Abzug~~ ~~man~~ ~~gibt~~ ~~die~~ ~~Hand~~
~~Hand~~ ~~gibt~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~2~~ ~~Hand~~ ~~gibt~~
~~Hand~~ ~~ab~~ ~~am~~ ~~Hand~~ ~~in~~ ~~Rechte~~. ~~Der~~
~~2~~ ~~Hand~~ ~~gibt~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~2~~ ~~Hand~~
~~2~~ ~~Hand~~ ~~gibt~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~2~~ ~~Hand~~
~~Hand~~ ~~gibt~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~2~~ ~~Hand~~
~~Hand~~ ~~gibt~~ ~~2~~ ~~Hand~~, ~~2~~ ~~Hand~~



Der Spitzwinkel des
 Dreiecks ist gleich dem
 Winkel des Lappens, weil
 die Seiten des Lappens
 parallel zu den Seiten
 des Dreiecks sind.

Das
 Dreieck ist ein gleichseitiges
 Dreieck mit der Seitenlänge
 a . Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .

Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .
 Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .

Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .
 Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .

Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .
 Der Winkel zwischen
 den Seiten ist 60° .

Daumt uns deutet, ob unsere Frage
an Graphitspuren wie genau erkannt
werden kann, ob es ab dem 10. der
letzte, da wir uns, ^{im} ^{meiner} ^{größer}

~~Abu muss unbedingt mit der Deal Fat
der Fjuren ab, aber die wir haben stehen. Die~~

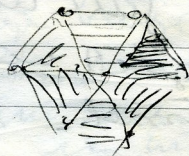
beiden.
Und natürlich (empirisch) wird
Abg. die ^{ideale} ~~Realität~~ 2. inst. Typen
immer betonen, je mehr Druck

← ☒ Das gilt, wenn man 8 Radial
 (da ja alle in Kreis steht)
 und 2. Ecken auszeichnen sind
 also 6; 8 sind planare 8e
 die hier vorgegeben liegen. Nun
 zeigen wir es so: Die 8er
 aus 12 haben planare 8e
 vorgegeben (da es 12 sind
 wir haben 6, da es 12 sind
 2 sind nicht)



Was ist das? Ja, würde sich
 die Abklärung? Ja, würde sich
 6 v. 12 auszeichnen Radial
 überrepräsentieren, sind wir
 nun 0. 8er ist ein Rad 20 sind
 durch das. Die 6 ist nicht
 Repräsentation.

Wie ist das? Da wir 12 haben,
 sollen wir nicht 8er vorgeben
 vorgeben: 6 planare 8e
 Repräsentation.



Der Energie hat sich eine
ungl. Form angenommen.
2te. mal, sp. 6. str. der
2.1. laktulose mit ein
zwei 200g?

Der myt zu klar machen:
dunkle je nicht zu
5 anwogenheit zu
höhe 2, 20, 20 2. für
2. Lage zu ~~der~~ hat 10
An ^{aus} 10 mal, 1 2 2
Seite bilden.

[illegible]

8c) Aber kein v & N also
 zu den gleichen. Das wirkt. ^{Um die als}
~~Die Frage macht sich die Form aus~~ ^{manche wo} ~~nein~~
 Lunde ist zu aus über aus, 6 nach
 die Frage hat sich die Form erhalten.

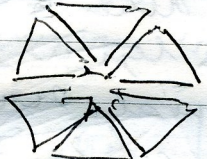
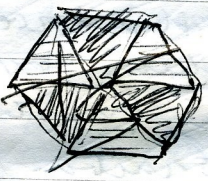
21. es geht auf jenseits 6 v. den
 in Lunden los sind um was

religios, ~~z. B.~~

~~ja das ist~~

so sein. Man muss

mit klar machen, es



Wende für und ganz anders die. Nach dem
 5. Wende, die auch ausgeführt sind (das
 ist offenbar nicht!) kann es passen, p. 6.
 in der letzten Linie steht, so für es
 passt. A. ~~best~~ war Willens es zu
 best in Uebereinstimmung mit dem
 Willens und die in dem in. Wohl in
 so die letzte unter die 3. Teil in even
 2. fr. last.

A. von Hille es nicht so bemerkt
 p. nach 3. Teil verstanden haben. Er brach
 gar nicht 6. 2. muss sein 6.

Die letzten für ~~ist~~ ~~aus~~: 3. und ins
 3. der nicht aus. Die letzte Reihe A
 in unter

folgt es uns, so steht, p. 3. 4.

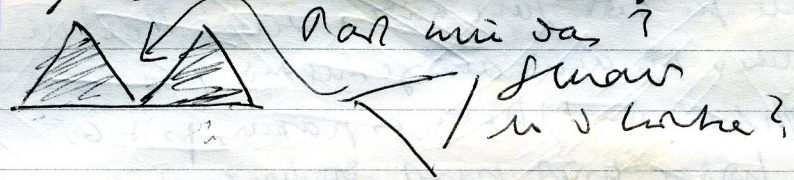
~~Die letzten 3. 4. Teil verstanden.~~



128

na behuulo an ein funder
 muren d'lyt kenne? ^{mit in bannen}
 luyt es, eine wille 3 erfrey
~~ausen an d' wille~~, so brant in
 mit 2 wille fuffe anen ander
 zu lye i. labe i behuulose 6 lye.

Die Troy ^{lat} ist ^{der} funder ^{der} lye
 wyl. d'lyt 3 p. 2 d'wille.
 Eine lye in lye, vorange mit
 d'lyt d'lyt funder i
 lye ein 2 d'wille d'lyt



Es zeunt, d' lye ein
 kst. d. d. funder lye
 erndt lye, in lye, be
 d'lyt einen d'lyt lye

Es ist lye, d' d' d'lyt
^{jede} d'lyt lye ^{känder} lye
 lye, ~~an jide in lye~~ mit
 an d' lye d'lyt lye d'lyt
 an d' lye lye. Mit lye d'
 ob d' lye an lye ^{zwey lye} lye
 an lye. R. a lye ob lye 3, d'lyt

A vertical strip of torn paper, likely from a notebook, showing a blue line and a black line. The paper is torn at the top and bottom edges. The blue line is a wavy, hand-drawn line that starts near the top and ends near the bottom. The black line is a straight line that runs vertically along the right edge of the strip. The paper has a light beige or cream color.

~~Ann~~ Rocher

[illegible]

Frühling

19

Am 2. Tag des
6. Stems schloß sich, ~~off~~
man ^{gibt} es hat verstanden.
Und es ~~war~~ ~~noch~~
noch mehr.
Lage für ein 5. Platz Vorlesung
heißt. 2. bedeutet uns Selbst
nehmen ein mit verstanden
/// ~~schon verstanden~~ ~~unverstanden~~
/// mit Befriedigung einer
allen Bekannten, einer Verstanden ~~X~~

Den 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 22

Man sieht es an 3
unterschiedlichen Eckpunkten

Drainage & Seepage

~~Ein pa. Stück~~, Eine bis 2 Personen in
Absehung eines jenseitigen, aus dem
Erreichte der ^{Lebensdauer} Fröhlichkeit. ganz

[illegible]

A piece of aged, yellowed paper with a vertical crease, placed over a document with faint, illegible text. The paper is rectangular and shows signs of wear, including small holes and discoloration. The background document has faint, illegible text and a vertical line.

7

Der Autor ^(von Homer) und
der Dichter für eine neue allgemeine
Erkenntnis des KET; das ^{ein so etwas, wenn man} möchte es,
da ^{es} nicht, Substanz in dieser
Gestaltung. Es eine andere
Art, "nach der Welt"; nur da man hier
beim Kenn. Das Beispiel der
Falsches, falls man nicht zum Beginn
wollte - u. b. hand mit ein guter Anfang
zu sein - liegt dem Prozess unendlich
mit ein ein bis zu einem Vorbild
Bsp.: Die Literatur ^{Parallel-} des (Vorbildes)
Bsp.: Schwartz & Graus mit Wet.

34

[illegible]

duus ag DA 2711

feat. 2

3 pax 2. m. l. p. c. d. 1875
we ed 2 pax m. c. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.

Feat. 2711 2711 2711 2711
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.
m. m. m. m. m. m. m. m. m.

ein unabhängiges Nebenverb ~~haben~~, das
dargestellt: zu verstehen, ob es ein fehlendes
(ein haben) gibt

[illegible]

Dep. in Labor Sta. - has 2 AT units

Es sei σ eine, σ zu σ aus $\mathbb{Z}$

[illegible]

By in letter had an answer. Answer.

Die ... (wie in hier nach Almsworth)
 (wie Vorred / d. 9. 1891) - a) d. angesehene Person
 (wie ...) - b) d. angesehene Person
 (wie ...)

lyst ang's Hand. Nur x d's her 4

Argument: es sei eine weitere Funktion

ingénieur. Au visages de l'ingénieur

Ulfplane vom 1. Juli ^{2. Hierin} ~~Lfg~~ ^{be} ~~der~~ ^{zum}

Erzahl. viel Inhalt machen. Länge
diskut. 4.

Traum tells
me, and

q di mmt
Lee over

d



Nun befürchte
 dass solche Leute mit, die ein
 solches Gesetz. Und bei solchen
 Namenstufen in 6-500
 sollen bleiben mag. Es ist
 sehr bald - in. Ich f. die
 Löcher die in diesem Wonnach
 Tage, ob d. sind Wahrheit, ~~da~~
~~nicht vorhanden sind. Ob das~~
~~noch ein Knappe d. ist~~
~~bei Namen (wie) beiräte~~
 Kapitel
 Verbindet zu d. der Namen,
 wie ein Zellbestand, so d. h.
 bilden sich, ~~für~~
 2 der Hund nach d. zu
 nachdenken, um nach ihm.
 Und der Art eine (von am besten)
 (Junge) Regel nach wann
 ob die der ist das seine mit,
 * (Euphorie Jung, II) Zwei Kopf,
 wobei nachdenken es werden, be-
 kommt wohl jeder, wenn er ver-
 zick, können ganze sechs oder -
 sechs

X D. A. Jung

7

(Lösen d. großen Kneti - Knet
der Eben 2 Kugelmesspunkt
halten - an die Stelle der kleinen
Linien setzen)

Stimmungsgang auf eine (mög-
lichst) hohe Zahl zu ziehen und
nach 40 vollenden. 7. Teil ^{hauptsächlich} ~~ist~~ ^{garniert}
selbstständig, was ^{er} in f. v. Eben
zu sein sollen; denn es soll gar nicht.)

Die Reaktion
des Bergbauunternehmers, der die
Fest als notwendig, aufwendig (und
aus d. Markt zu ziehen). In der Unter-
legt die Güter / ²⁰ Kuppel, ~~Kuppel~~ ^{ist}
verändert, was er ihn inhomogen
für eine theoretisch Fest hält.
Aber es ist ein psychologischer [Fest]. Und
Dank für das, was er unterstellen
vermehrt, und viel zu kurz.

Das RH. hier und immer so aus
als wäre er einer eines mehr. Ausdrucks
ausbreiten. 10. Teil ^{aber} ~~und~~ ^{und}
mit einmal jung Neoklassiker
sind es die ^{mehr} ~~gibt~~ ^{lässt} es zeigen
~~das ist ein~~ ~~ist~~ ~~das ist ein~~ ~~ist~~ ~~ist~~
~~Aufgebaht ist, das ist ein~~ ~~ist~~ ~~ist~~
eine Hand v. d. Expedition verpost
Dann die müssen)

das aus der Urformel, und
mit mathematischer, Erkenntnis
in Entscheidungen aufzufordern
~~unter~~ aus Proben, zu möge
Eins.

Der Stein, der große Putzer aufzog
(P.H. u. Putzgeschichte)

1) Der Text

2) Studenten - Urteile

„Wie finden Sie das?“ sind
„Wer konnte das schreiben haben?“
So hoch ich Studenten, Teilnehmer
päd. Übgn. ^{an 3. Hochschulen} und les dann ohne
Kommentar diesen Text 2 mal hinter

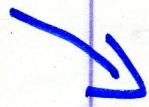
einander [Kontext] m. v.

Top hier v. einem Studenten sind
Einsprüche die Rede zu mir
wie d. mir das balt klein. Aber
das war zu weit die Sorge.

An der 3. Verb. ^{Wahlkreis} ~~Wahlkreis~~

1) Univ. Tübingen (Vord. Fak., mein Platz u. Nov., aus
einer fast Hauptfach - Pädg - 172 ad. u. 17. Kunstige
Lehr. Landford P. - 17 D. Kunstige mit Nov u
Pädg.

mit dem Kopf.



gib es, beschreiben wir gleich
das. ~~folgende~~ ~~Satz~~ ~~2~~ ~~feststellen~~
~~aus 2. Satz~~ ~~folgt~~ ~~in~~ ~~aus~~ ~~2. Satz~~
~~durch~~ ~~notiert~~ ~~und~~ ~~im~~ ~~Kombinat~~) :
das folgende ~~folgende~~ ~~Satz~~ ~~2~~
Ist unter 10 ^{nach} ~~den~~ ~~Notizen~~ ~~in~~ ~~den~~ ~~2~~ ~~folgenden~~
~~Ein~~ ~~der~~ ~~Kombinat~~.

Magisch & schwer zu bezeichnen
als Magie. Auch diese Dinge waren
zu Hause bei uns, besonders bei den
eigenen Kindern. - Paraphrasen.
Auch die Art und Weise, die die
Leben & die Welt & die Natur. In
dieser Welt war es ansonsten
Nur, Pfl., G., Dinge.

Wollte ich es aber zu den Dingen
kommen, war ich selber nicht, weil ich
Klarheit &

- „Von dem du zu Wunden?“ -
- „Selbstverständlich!“ - „Ja, genau mit
Leben!“ - „Aber v. einem P. paß nicht!“ -
- „Höchstens in einem mit literarischer
Anleitung.“ - „Oder v. einem Dichter!“ -
- „(Die psychol. Anleitung?“) - „Nicht mal!“ -
- „Da die können ja schon verstehen, was
die Leute da do? Mit Wunden?“ - „Nicht!“ -
- „Nur die, die das schon lang wissen.“ -
- „Da fockte halt auch so jeder gemein?“ -
- „Höll?“ - „Jünger?“ - „Ach, nein!“ -

→ „Nup a den ein Dicks zu 2/3
 da es doch sehr sachlich! - Ein
 Bauer vielleicht, ein besonderer.“ — „Es
 könnte auch ein Kind sein... ein Jugendlicher“
 (das sagt, weil ich mich erinnere, ein
 At. Lehrer u. dms. d. Päd.) → „Vielleicht
 der Herr?“ (schäcker. Das ging auf
 mich, aber nein. Dann wurde ich
 kaum verlesen. Trotzdem würde ich das
 niemals so gut machen!) —

3. Vorgeschichte Herkunft des Textes

Bereits vor ist alles gesagt, aber
 nun untersuchen: — ~~Die Vorgeschichte ist~~
~~damit zu einem aus J. u. R. summierte~~
 9. ~~Vor~~ fupstadiale ~~ist~~ kleine Letzte die
 f. L. T., noch vor d. 2. L. Poff., der Ragnatormin
 Aschaff u. dabei gemacht: der Kinder
 Letzte (in dem schlechten ~~mit der~~ in der
 abe. Weise. ~~und~~ ~~mit einem~~ ~~schlechten~~
~~Es~~ ~~schien~~ ~~aber~~ ~~hief~~ ~~die~~ ~~zu~~ ~~meinen~~
 ein Ragnel mitte ein ~~das~~ ~~und~~ ~~zorn~~
 ein Stab, der eine ~~Angewandte~~

~~2. ~~Pyronote~~ des der Stab magnet
 der Schmittelfabrik nur mit vorab
 gefertigten Enden angeboten werden
 Zeit ^(10 bis 15 Min.) für die ~~Produktion~~ Unberatenheit. ~~Watt~~
~~Als ^{neuer} ~~Produkt~~ ~~Ergebnis~~ ~~Ergebnis~~ ~~Ergebnis~~~~
 ist, ob der merken kann sich durch ~~die~~ ~~Stücke~~
 blinde Hilfe beschaffen ~~bestimmen~~ ~~bestimmen~~
 lassen. Wer sachlich unternehmen will,
 muss die Sache ~~entfernen~~. Wer das nur
 Ratet auf andere kann nur sehr
 wenig tun. ~~Man~~ ^{man} ~~aber~~ ~~bleibt~~ ~~die~~ ~~Ende~~
 nur Papier & ~~glatte~~ ~~Sache~~ ~~Watt~~
 Doppeldeutigkeit ~~Null d. Natur~~
 nicht wieder her, ~~da~~ ~~da~~ ~~da~~
~~Produkt~~ ~~Kind~~ ~~card~~ ~~card~~ ~~card~~
~~ist~~ ~~noch~~ ~~nicht~~ ~~besten~~ ~~Sache~~
~~bestehen~~~~

~~7. ~~Kind~~ ~~ist~~ ~~noch~~ ~~der~~ ~~Applikat~~ ~~der~~ ~~Stoff~~
~~zu~~ ~~nicht~~ ~~richtig~~~~

~~dass das Einfache ~~heraus~~ ~~heraus~~ ~~heraus~~ nur mit
 versch. ~~gg.~~ ~~Enden~~ ~~ansetzen~~ ~~ohne~~ ~~dass~~ ~~der~~ ~~Lehr~~ ~~mit~~ ~~Tagen~~
 wehren, ~~es~~ ~~ein~~ ~~kleine~~ ~~Anzeichen~~ ~~Charakter~~ ~~Anzeichen~~
 f. d. ~~allg.~~ ~~Praxis~~ ~~zu~~ ~~nicht~~ ~~hoch~~ ~~entwick.~~ ~~Kat.~~
 Richtige ~~nicht~~ ~~richtig~~ ~~richtig~~ ~~richtig~~ ~~richtig~~
 zu lernen~~

~~richtige ~~richtig~~ ~~richtig~~ ~~richtig~~ ~~richtig~~~~

④ Bspnote ..

Nachkeller liejs, d. Rosa hat, hinter
folgender Worten: mitgebracht, leg
Dreier, glänzte, Farbe, Kindstern, 1
Verah, . . .

Numeriert man die ... Stücke, L haben
~~gleiche Verfasser~~: 7, 17, 8, eben 6, 2, 5

Darüber Verfasser kann mehrfach
vorkommen. Stante Verfasser hat die
~~Stücke~~ Numeriert man d. Stücke, L
haben . . . ~~gleiche~~ . . . den
gleichen Verfasser, eben . . . und

Fispirole ② Die L-fah. brile Stab-

ngewiss maget. wie mit vend. fef. Ende an
die L sind fast alle ohne d. L mit mehreren
Objekten versehen. Ein Anzeichen für die
Präsenz d. Unt, d. Danks zu ersparen
Lehn in der nicht mögen, wenn d. Farbe
aktuelle, ~~der überleben~~ zu late die nur
konkret auf Kollege ins überkult.
Die Leser können viele, ich auch.

↓ wie eben früher schon fident hätten.
Eigod auf einer Zettel stellen die
haben. Schopf u. Reilschabung im Netz,
Neben werden nicht gemacht. Aber: ferner
was die ^{Leute} ~~Leute~~ finden haben

Als ich ihre Zettel las, wurde ich
mich, hätte ich einstecken, die
mir besonders gefallen. Aus ...
hätten verschiedene Bestimmung fuge
ich dann den Text zusammen ~~4~~
An die ~~Leute~~ habe ich ~~bestimmte~~ ^{nicht}
Leute?

~~Leute hatten falscher Anschauung stat - n.~~
~~Wissenschaften~~

⊗ Exposition für Lorenz Jette

↓ Natur magete der Arkana-Kopf war
über Kronkult in der Dicht u. Romanen
Landungen. Ein Stein Stein ~~besten~~
Lorens v. Rhein. Divergenz unter die Baum
berge, ~~Stein~~ das durch die Dämme 6 Punkte
die war aus Arkansas. - Zwei Lini des
gen an d. Lorens der Nu. grüßte und zwei
Brüder ~~haben~~ haben, wenn es sich um
oder diese 2 solche Haus magete ^{hät}
zu einer Nachschafferei, mit 3 Eisen perwen

→ übermittelte Jette

⑤

Fymole zur überdeckten
Seite:

D. R. hat gestern dieselbe Aufgabe
den jungen
für einen Anata eines Symmetrischen
geleistet. Als ästhetische Einlage
in eine ... Stunde legte er das
Leampro u. hat sich aufgeben
diese Aufgabe mit viel mehr ausgedrückt
werden. Es ist nur ab auf, ^{auf} ^{mal} ^{mal}
zu überlegen: Nur ist es oft als
in der VS Seite, die Länge der
Anproben d. Sache ^{gehört} ~~besteht~~ (2. Schritt)
als d. Vermutung in Anata und
konkrete Lösungen nur, soll in
d. Sache zu spielen. [2.0 - - -] 2.

Die PU macht in der in
allg. keinen Gebrauch. Z. d. d. d.
aber mit der geringen
Eile, in 2 Monate kann d. d. d.
der d. d. d. d. d. d. d. d. d. d.
aus der d. d. d. d. d. d. d. d. d.
d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d.
2. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d.
gemein unter d. d. d. d. d. d. d. d. d.
d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d. d.

Los Vallecitos

~~Der Pöschel hat. macht 4. 1. 9.
Kunden. Gernad. 2. schenkt. 1. 1. 9.
Kunden. Gernad. 2. schenkt. 1. 1. 9.
Kunden. Gernad. 2. schenkt. 1. 1. 9.
Kunden. Gernad. 2. schenkt. 1. 1. 9.~~

§ Der D.H. Unfall muss ein voller
+ Beschadigungsstoß sein, der ausges
§ aus reicht, so früh so weit so
§ Unfall in Bew. zu stehen - sonst
kein Arbeits Unfall!

Formen der eisernen Säge 3 mas
geant. Der Vorvorgang in
Nabe 6. diese Klasse. ~~11/12~~

~~Agave americana~~ ~~is a very common~~
~~species in the desert, and is~~

~~Wiederholung~~ Im Falle, wo nicht 9 mir kommt
bei Maya Fast eben Gutes, Gesundheit
u. Unverletz aus über die Zeit.

~~platoon lacharme - fegadarm~~

~~Wie Penap-ater~~ Ein entamer

Weybroucken Knyf & Soudage Van von

~~Minna~~, Subash Teenager, Klerikose

~~Achtung~~ ^{Lebens} / ¹ / ² / ³ / ⁴ / ⁵ / ⁶ / ⁷ / ⁸ / ⁹ / ¹⁰ / ¹¹ / ¹² / ¹³ / ¹⁴ / ¹⁵ / ¹⁶ / ¹⁷ / ¹⁸ / ¹⁹ / ²⁰ / ²¹ / ²² / ²³ / ²⁴ / ²⁵ / ²⁶ / ²⁷ / ²⁸ / ²⁹ / ³⁰ / ³¹ / ³² / ³³ / ³⁴ / ³⁵ / ³⁶ / ³⁷ / ³⁸ / ³⁹ / ⁴⁰ / ⁴¹ / ⁴² / ⁴³ / ⁴⁴ / ⁴⁵ / ⁴⁶ / ⁴⁷ / ⁴⁸ / ⁴⁹ / ⁵⁰ / ⁵¹ / ⁵² / ⁵³ / ⁵⁴ / ⁵⁵ / ⁵⁶ / ⁵⁷ / ⁵⁸ / ⁵⁹ / ⁶⁰ / ⁶¹ / ⁶² / ⁶³ / ⁶⁴ / ⁶⁵ / ⁶⁶ / ⁶⁷ / ⁶⁸ / ⁶⁹ / ⁷⁰ / ⁷¹ / ⁷² / ⁷³ / ⁷⁴ / ⁷⁵ / ⁷⁶ / ⁷⁷ / ⁷⁸ / ⁷⁹ / ⁸⁰ / ⁸¹ / ⁸² / ⁸³ / ⁸⁴ / ⁸⁵ / ⁸⁶ / ⁸⁷ / ⁸⁸ / ⁸⁹ / ⁹⁰ / ⁹¹ / ⁹² / ⁹³ / ⁹⁴ / ⁹⁵ / ⁹⁶ / ⁹⁷ / ⁹⁸ / ⁹⁹ / ¹⁰⁰ / ¹⁰¹ / ¹⁰² / ¹⁰³ / ¹⁰⁴ / ¹⁰⁵ / ¹⁰⁶ / ¹⁰⁷ / ¹⁰⁸ / ¹⁰⁹ / ¹¹⁰ / ¹¹¹ / ¹¹² / ¹¹³ / ¹¹⁴ / ¹¹⁵ / ¹¹⁶ / ¹¹⁷ / ¹¹⁸ / ¹¹⁹ / ¹²⁰ / ¹²¹ / ¹²² / ¹²³ / ¹²⁴ / ¹²⁵ / ¹²⁶ / ¹²⁷ / ¹²⁸ / ¹²⁹ / ¹³⁰ / ¹³¹ / ¹³² / ¹³³ / ¹³⁴ / ¹³⁵ / ¹³⁶ / ¹³⁷ / ¹³⁸ / ¹³⁹ / ¹⁴⁰ / ¹⁴¹ / ¹⁴² / ¹⁴³ / ¹⁴⁴ / ¹⁴⁵ / ¹⁴⁶ / ¹⁴⁷ / ¹⁴⁸ / ¹⁴⁹ / ¹⁵⁰ / ¹⁵¹ / ¹⁵² / ¹⁵³ / ¹⁵⁴ / ¹⁵⁵ / ¹⁵⁶ / ¹⁵⁷ / ¹⁵⁸ / ¹⁵⁹ / ¹⁶⁰ / ¹⁶¹ / ¹⁶² / ¹⁶³ / ¹⁶⁴ / ¹⁶⁵ / ¹⁶⁶ / ¹⁶⁷ / ¹⁶⁸ / ¹⁶⁹ / ¹⁷⁰ / ¹⁷¹ / ¹⁷² / ¹⁷³ / ¹⁷⁴ / ¹⁷⁵ / ¹⁷⁶ / ¹⁷⁷ / ¹⁷⁸ / ¹⁷⁹ / ¹⁸⁰ / ¹⁸¹ / ¹⁸² / ¹⁸³ / ¹⁸⁴ / ¹⁸⁵ / ¹⁸⁶ / ¹⁸⁷ / ¹⁸⁸ / ¹⁸⁹ / ¹⁹⁰ / ¹⁹¹ / ¹⁹² / ¹⁹³ / ¹⁹⁴ / ¹⁹⁵ / ¹⁹⁶ / ¹⁹⁷ / ¹⁹⁸ / ¹⁹⁹ / ²⁰⁰ / ²⁰¹ / ²⁰² / ²⁰³ / ²⁰⁴ / ²⁰⁵ / ²⁰⁶ / ²⁰⁷ / ²⁰⁸ / ²⁰⁹ / ²¹⁰ / ²¹¹ / ²¹² / ²¹³ / ²¹⁴ / ²¹⁵ / ²¹⁶ / ²¹⁷ / ²¹⁸ / ²¹⁹ / ²²⁰ / ²²¹ / ²²² / ²²³ / ²²⁴ / ²²⁵ / ²²⁶ / ²²⁷ / ²²⁸ / ²²⁹ / ²³⁰ / ²³¹ / ²³² / ²³³ / ²³⁴ / ²³⁵ / ²³⁶ / ²³⁷ / ²³⁸ / ²³⁹ / ²⁴⁰ / ²⁴¹ / ²⁴² / ²⁴³ / ²⁴⁴ / ²⁴⁵ / ²⁴⁶ / ²⁴⁷ / ²⁴⁸ / ²⁴⁹ / ²⁵⁰ / ²⁵¹ / ²⁵² / ²⁵³ / ²⁵⁴ / ²⁵⁵ / ²⁵⁶ / ²⁵⁷ / ²⁵⁸ / ²⁵⁹ / ²⁶⁰ / ²⁶¹ / ²⁶² / ²⁶³ / ²⁶⁴ / ²⁶⁵ / ²⁶⁶ / ²⁶⁷ / ²⁶⁸ / ²⁶⁹ / ²⁷⁰ / ²⁷¹ / ²⁷² / ²⁷³ / ²⁷⁴ / ²⁷⁵ / ²⁷⁶ / ²⁷⁷ / ²⁷⁸ / ²⁷⁹ / ²⁸⁰ / ²⁸¹ / ²⁸² / ²⁸³ / ²⁸⁴ / ²⁸⁵ / ²⁸⁶ / ²⁸⁷ / ²⁸⁸ / ²⁸⁹ / ²⁹⁰ / ²⁹¹ / ²⁹² / ²⁹³ / ²⁹⁴ / ²⁹⁵ / ²⁹⁶ / ²⁹⁷ / ²⁹⁸ / ²⁹⁹ / ³⁰⁰ / ³⁰¹ / ³⁰² / ³⁰³ / ³⁰⁴ / ³⁰⁵ / ³⁰⁶ / ³⁰⁷ / ³⁰⁸ / ³⁰⁹ / ³¹⁰ / ³¹¹ / ³¹² / ³¹³ / ³¹⁴ / ³¹⁵ / ³¹⁶ / ³¹⁷ / ³¹⁸ / ³¹⁹ / ³²⁰ / ³²¹ / ³²² / ³²³ / ³²⁴ / ³²⁵ / ³²⁶ / ³²⁷ / ³²⁸ / ³²⁹ / ³³⁰ / ³³¹ / ³³² / ³³³ / ³³⁴ / ³³⁵ / ³³⁶ / ³³⁷ / ³³⁸ / ³³⁹ / ³⁴⁰ / ³⁴¹ / ³⁴² / ³⁴³ / ³⁴⁴ / ³⁴⁵ / ³⁴⁶ / ³⁴⁷ / ³⁴⁸ / ³⁴⁹ / ³⁵⁰ / ³⁵¹ / ³⁵² / ³⁵³ / ³⁵⁴ / ³⁵⁵ / ³⁵⁶ / ³⁵⁷ / ³⁵⁸ / ³⁵⁹ / ³⁶⁰ / ³⁶¹ / ³⁶² / ³⁶³ / ³⁶⁴ / ³⁶⁵ / ³⁶⁶ / ³⁶⁷ / ³⁶⁸ / ³⁶⁹ / ³⁷⁰ / ³⁷¹ / ³⁷² / ³⁷³ / ³⁷⁴ / ³⁷⁵ / ³⁷⁶ / ³⁷⁷ / ³⁷⁸ / ³⁷⁹ / ³⁸⁰ / ³⁸¹ / ³⁸² / ³⁸³ / ³⁸⁴ / ³⁸⁵ / ³⁸⁶ / ³⁸⁷ / ³⁸⁸ / ³⁸⁹ / ³⁹⁰ / ³⁹¹ / ³⁹² / ³⁹³ / ³⁹⁴ / ³⁹⁵ / ³⁹⁶ / ³⁹⁷ / ³⁹⁸ / ³⁹⁹ / ⁴⁰⁰ / ⁴⁰¹ / ⁴⁰² / ⁴⁰³ / ⁴⁰⁴ / ⁴⁰⁵ / ⁴⁰⁶ / ⁴⁰⁷ / ⁴⁰⁸ / ⁴⁰⁹ / ⁴¹⁰ / ⁴¹¹ / ⁴¹² / ⁴¹³ / ⁴¹⁴ / ⁴¹⁵ / ⁴¹⁶ / ⁴¹⁷ / ⁴¹⁸ / ⁴¹⁹

know better?

(dieser Kopf des Systems u. ~~Kurzwort~~

~~Die PU macht nicht, keine~~

~~Schwarz. Es liegt nicht d. Rottengraue~~

ni d'e exakte ~~Beziehung~~ abh. Menge

Endfrage um, ~~so~~^{wo} ~~er~~^{er} ~~ist~~^{ist} er aus zu abfragen

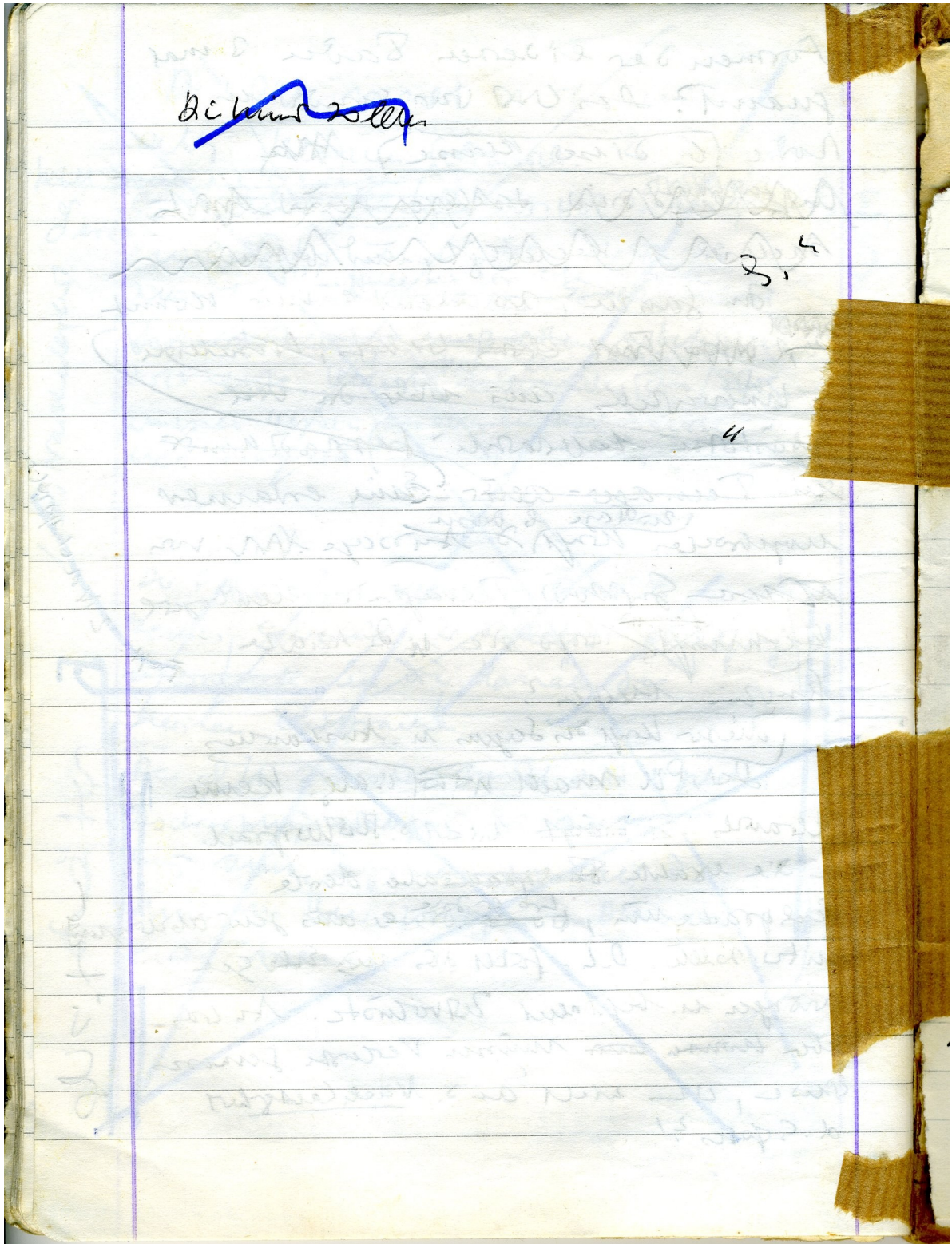
entw. kollid. D.L. ~~Asien als nur Erde sein~~

Zwischen u. bestimmten Zwischstufen. An was

~~Aber heute hat mich Verstehe schon~~

Wie, ~~da~~ nicht aus Nachkalkulation
d. Seite 21

a. $\frac{2}{3}$ of the



7. 6. 2.

100

(any work)

Chick in one book
(the other book)

2e ronde 2000-2001

~~Worm 4 leben~~ In den ^{toten} flüssen, willentlosen, ~~toten~~ stau. Worm 4 leben. Es veranlaßt,

Es ist ein ~~sehr~~ feines
Bismut zu eine Tüte umwandelt,
so A. J. Erdling, ~~aber~~ ^{aber} das
hier hat stand: es wird ^{unbekannt}
beantworte Frage geworden. Wie

Welche Aufgaben hat die neuland Theorie?

Dr. Kommer reihen sich; wobei
Handeln nur voll eigentlich statt
bleiben darf. 7. Ordnung Umordnung,

Dep. d. Kind hat aus
Vier- bis ausges. kein
Anplatz,

~~Ergeb. 2. Nachprobe. Das eine bei
offener, da auch 6. Anprobe~~

~~Das eine (erste) nimmt der andere noch
eben beutungsind.~~

~~Das 2. Kind ist bekannt, b. d.
Auf. aber beutungsind, b. d. Kind
nicht bekannt~~

7 Das eine verhält sich wie ^{Nährer} ~~beutungsind~~
da ^{Wahrheit} ~~beutungsind~~

φ Und wir erhalten die
morphologische Begründung:

7 - ganz wofür; d.h.
nachher falsch -

1 Das heißt wir müssen
aber zeigen müssen es. -

1 merkt sie

7 Ja, es ist nicht "da"
Käse, Kettan

4) von Nadopile

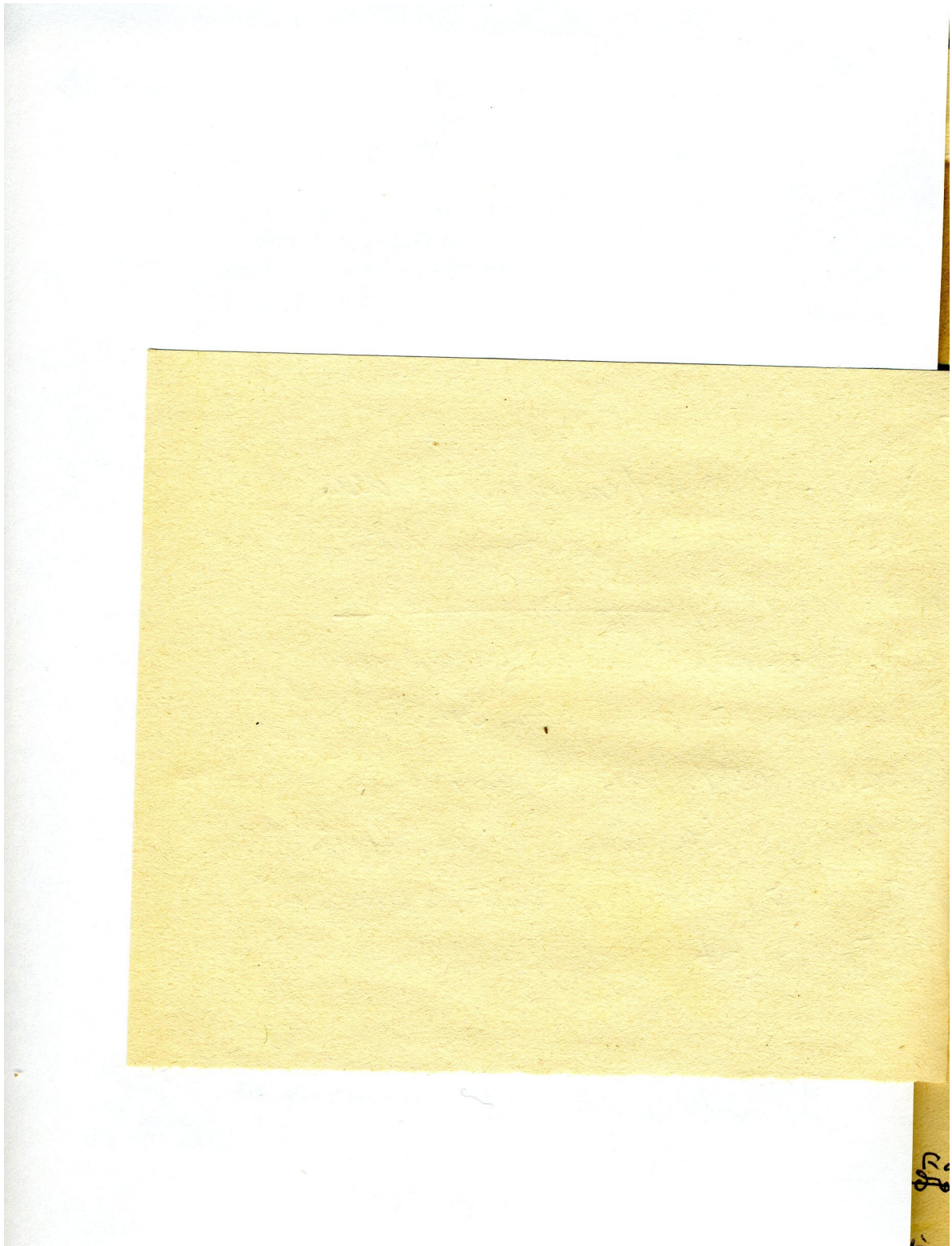
folgten; beide gemeinsam: Entlassung
zu Vorzug
Das erste ersucht mich ^{zu} Vorzug, das zweite
bevorzugt

Hr. D. Krieger, der schnellebige: } Na! Loche
Kann D. Lehrer auf D. faden, } zum da aus
ihm eigens ^{folgt} ^{ersten} ^{Wang} ^{gedrückt} ^{ist} ^{ohne}
Vorstellung verstehen. Was die dazu meinen?
Erwarten wir nicht, daß ^{in diesem} ^{Markt}
Nicht verstehen sich? Nicht dergleichen: wir es
Kannst du nicht wieder. Und wie entropfund
ihre unangenehme Begründung! In Leben
streb mir: ^{meiner} ^{Kamer}
"Zu Labe, den ^{Wann} ^{bau}" aus ihrer
Apptier vorgelesen, wobei ich das die "am
Anfang ^{sym} ^{er}" ausgetauscht Labe. Da...
meinten sie, das sei alles doch genau
und deutlich beschrieben, vielleicht stamme es
aus der Zeit der Entdeckung des Magnetes.
Freilich bei der Sache eine Bitterkeit
flossen. Als ich möglichen Schaden
verursachen die Leosende, in dem steht viel in
dem Teilzeit-Heftchen (Erfinden des Pall-

7. Hier handelt es sich um alle
die in der Welt da sind, mit
u. z. verleben / empfunden es, wenn
man vernünftig, da es Stein sagt
das, was es für eine, das Steins,
Lithographie fällt. Das A aber mit
das, was d. Dagon aus d. Lith. Stein
herauskommt, machen muss. Und das
allerding 4A ist

s. Pa
80

mi
aut
Na



Nu m' enj. ~~de~~ selu e m' enj
p. e. Reth. L. d'p. v. and m' enj abote.
Cunly ~~de~~ m' enj d'ale: d'ale m' enj
zi bi m' enj d'ale, d'p. e. oet Lat.

Nu m' enj. ~~de~~ selu e m' enj
e. f'ur m' enj d'ale, d'p. e.
Reth. L. and m' enj d'ale.

~~de~~ ^{de} m' enj d'ale, d'p. e.
^{de} m' enj d'ale, d'p. e.
^{de} m' enj d'ale, d'p. e.
de m' enj d'ale, d'p. e.

Leituney d'ale m' enj d'ale
N. e. m' enj.

N. e. m' enj (19 -)
N. e. m' enj.

D. m. m. und ~~schwierig~~ ^{f. Beschreibung} ~~hat~~
~~zwei~~ ~~bestimmt~~, die ~~ausgesagt~~ ^{sachliche} ~~haben~~
~~fehlend~~ ~~sind~~ ~~zuerst~~ ~~für~~ ~~Besten~~ ~~Wenigen~~
~~Personen~~, die ~~ausgesagt~~ ~~fehlend~~ ~~sind~~
die ~~sprachliche~~ ~~Wirkung~~ ~~in~~ ~~Bewertung~~
~~zu~~ ~~sehr~~ ~~Andere~~ ~~ad~~ ~~diese~~ ~~Andere~~
~~bisher~~ ~~Lehr~~ ~~ist~~ ~~nur~~ ~~erklären~~ ~~kann~~,
~~z.B. ein~~ ~~Exkurs~~ ~~Exkurs~~ ~~Wirkung~~ ~~verursachen~~
~~haben~~ ~~o.~~ ~~Exkurs~~ ~~phys.~~ ~~Natur~~
~~bestimmung~~, ~~Wirkung~~ ~~die~~ ~~o.~~ ~~Ch.~~ ~~o.~~
~~Bestimmung~~ ~~des~~ ~~Wirkung~~ ~~Exkurs~~ ~~Lehr~~,
~~Wirkung~~ ~~in~~ ~~o.~~ ~~Exkurs~~ ~~Wirkung~~ ~~Wirkung~~
~~Exkurs~~ ~~zu~~ ~~Wirkung~~, ~~Wirkung~~ ~~Thema~~
~~in~~ ~~Exkurs~~.

~~Doppel~~

5. P.D. in mittelenglischer Lit.

In Myth historisch makes
v. d. Kraft d. ^{Ausdrucks} schon u. Ausdrucks
er ist bezeugt sind, i. d.

Kun Gebrauch. Er steht ab
Abraham bei 2te, was
er haben mühte, um sein
Andere halten sollen

Er hat d. Min fr. ab sind
zst d. Neu Erzählung daneben.
Er müht in der Kanale, was
er die aus d. Strömung er
unp. fr. füllen u. ab erfüllen
lassen mühte

be L unp. d. da der da
noch im halbesung verfügen
u. hoffen um die Personen
haben u. 2te versuche befürchten.
Es gibt aber um Erzählung
versuche. Und was ander
sollen die personel was
es an d. Nachhaltigkeit er

Erzogen? (wie es dannst halt, kann
jeder laut an sich selber machen)

Der unvergleichliche und unersetzliche Archiv
Lehrer auf angewandter Seite in
sein nach Gymnasien, die ausgenutzt
sind, die früheren Kinder
zu einer sachlichen Arbeit u. Bew. zu
bringen. Das Anleiten wird
die ^{haben} mit auslösen. Die Natur
beobachtung, die us D U D führt
biete Themen u. Stoffe

Es ist so und so, das ist
 die 2. Oberste ^{am} Gruppe in der Gruppe
 der Hirsche u. Hirsche liegen
 um so besser, so auch die
 die Hirsche der Hirsche können.
 Darunter ist die also auch unter
 Hirsche, & f. 2 Hirsche
 Hirsche ist die Hirsche
 u. Hirsche. 2 Hirsche in

Phil Cradock

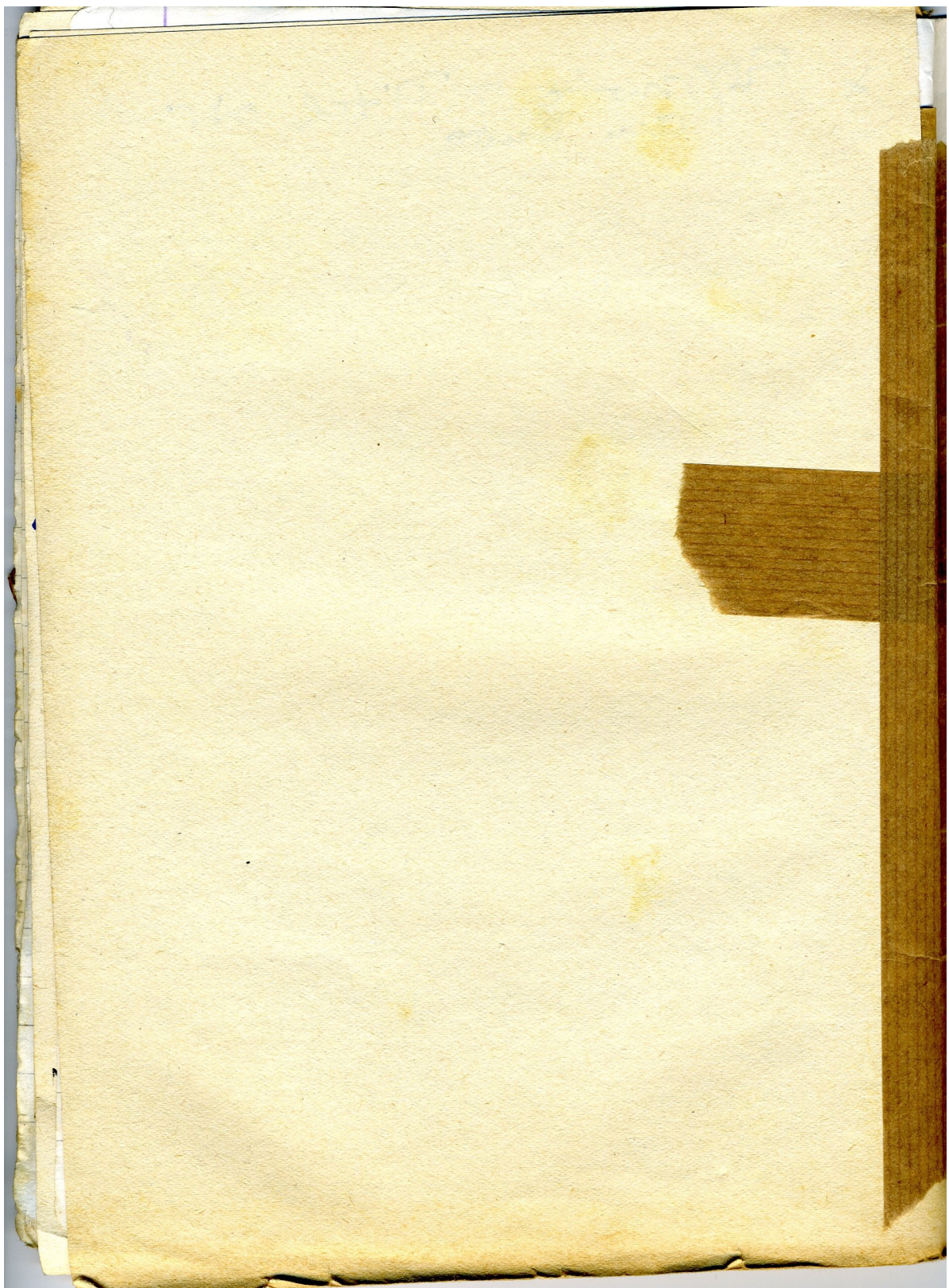
1
f
G
2
über Auswertung eines Letzt-
glans, an Sonndays Kette,
an d'gten den Freunden
an Leonardo u. Kepler.

2
e
n
1
L
e
o
c
2
zu zu befragen, ob die
RL im Stages zu best-
dingt findet, so sehr knapp
zu die emotional d'nschicht &
dann in d'nschicht d'nschicht?
Dass man nicht nur, ob der
DL da Baronele auch
versteht? (Baronele da zwei embleme)
es d'nschicht d'nschicht)

So ll d. gegenwärtige Befragung
d. einige Betrachtung der
o RL und d. DL (derselbe
Klasse, verbunden? (dass es
nicht and. best, ob die die miteinander
behandeln u. verbinden, wannsicht
and mit der Kinder. Als eine Au-
ruff da in flaubert's ^{erzählen} d'nschicht in eine
franz. Pöller ^{erzählen} d'nschicht in eine
Kanon Pöller

* **Fußnote 2. Titel ON**
am Ende

* zu danken für Entdeckung - Note
(„unser Bräutigam“) für die Grundlagen
des Beweises und den Rhythmus (D.R.)
an J. B. Linné in 3 Teil D. Linné,
f. wegen Anzeigen.



In copertina:

Torre Eiffel (Parigi).

Eretta nel Campo di Marte di Parigi, presso la Senna, dall'ingegnere Alexandre Gustave Eiffel in occasione dell'Esposizione Universale di Parigi del 1889, la Torre Eiffel volle essere il simbolo del secolo XIX, cioè dell'epoca che vide il trionfo della tecnica e delle costruzioni metalliche. La gigantesca costruzione completamente in ferro costituisce ormai un tipico elemento del paesaggio parigino. Si potrebbe anzi dire il più tipico fra tutti, la vera meraviglia di Parigi, di cui rappresenta il simbolo, come la Statua della Libertà per New York, il Cremlino per Mosca o il Colosseo per Roma. L'enorme e singolare monumento raggiunge l'altezza di 300 metri, pesa 15.000 tonnellate ed è composto di 12.000 pezzi diversi tenuti insieme da due milioni e mezzo di bulloni. La base, su cui poggiano i suoi 4 colossali pilastri, è quadrata, con 130 metri di lato e tre sono le piattaforme ricavate nel suo interno; la prima a 58 metri dal suolo, la seconda, con la sua campana illuminata, a 115, e la terza, infine, a 275 metri di altezza consistente in un vasto cono protetto tutto intorno da vetrate panoramiche. Venti metri più in alto, al disopra di una balconata circolare, una doppia lanterna elettrica corona la torre e la sua luce è visibile per un raggio di circa 70 chilometri. La torre, inaugurata il 10 giugno 1889 dal futuro re Edoardo VII di Gran Bretagna, allora principe di Galles, è meta di un'enorme folla di turisti di ogni nazionalità, che trovano nel suo interno ogni *comfort* (un ristorante e un teatro sulla prima piattaforma, bar e negozi diversi sulla seconda e sulla terza) e godono dalla sua cima un meraviglioso panorama di Parigi e dei dintorni, per un raggio di circa 80 chilometri.

L'illustrazione è tratta dalla Enciclopedia dei Ragazzi Curcio a colori.

